

IMPRENSA YTUANA

PUBLICAÇÃO BI-SEMANAL

ANNO XIV

NUMERO 514

Estado de S. Paulo

YTU, 27 DE JANEIRO DE 1890

Republica Brasileira

ASSIGNATURAS

Para a cidade, anno	10\$000
« « semestre	5\$500
« fora anno	11\$000
« « semestre	6\$000

TYP. & REDACÇÃO-RUA DA PALMA.

Todos os negocios concernentes á esta typographia devem ser dirigidos á redacção da «IMPRENSA YTUANA».

CONTOS ELECTRICOS

II

O piano

(IMITAÇÃO)

Era muito pobre a infeliz Amelia.

Morava em uma escura e triste agua-furtada, só, sem parentes e sem amigos e ali trabalhava noite e dia para prover a subsistencia.

No meio porem dessa tristeza e d'esse isolamento a misera só tinha um desejo—um piano.

Tendo recebido em tempos mais prosperos, quando ainda viviam seus paes, uma educação esmerada, ella desejava possuir aquelle instrumento para amenisar a sua vida nas horas de lazer.

Por isso, febril, exausta e nervosa, trabalhava continuamente, ferindo os dedinhos alvos onde se ostentavam umas lindas unhas ligeiramente rosadas, no trabalho insano da costura.

E a pobre nem sequer dormia.

Afinal ganhou chorando. depois de longos dias, a insolita quantia que lhe era exigida pela usura d'um tyranno, um judeu de máo coração que não acreditava n'aquellas illusões de moça.

Alegre, satisfeita, quando viu afinal a sua modesta agua furtada adornada pelo cubizado mimo, ella, a infeliz, inclinando a fronte como uma rósa plantada n'um tumulo, com o rosto desmaiado, o seio ardente, tremula e com os labios embranquecidos pousou sobre o piano as mãos enregeladas e.....morreu a sorrir sobre o teclado.

T. A.

NOTICIARIO

Collegio de N. S. do Patrocinio

Teve lugar, no dia 21 do corrente, a solemne distribuição de premios ás alumnas do Collegio de N. S. do Patrocinio dirigido habilmente pelas virtuosas e illustradas irmãs de S. José.

O vasto salão em que realisou-se a agradável festa collegial, achava-se adornado com gosto, tendo ao fundo um grande grande estrado em fórma de throno, ladeado de grades onde achavam-se as alumnas todas vestidas de branco. Foi grande a concorrência de senhoras e cavalheiros, em sua maioria paes e mães das alumnas.

A's 11 horas, mais ou menos, começou a festa com a execução da marcha de R. Genêe, intitulada *Fatinitza* e executado sobre 3 pianos. Em seguida as alumnas cantaram, todas de pé, o Hymno da distribuição de premios, denominado—*L'écolière e les Vacances*—o qual foi muito apreciado.

Deu-se então a proclamação dos premios de 1ª ordem, sendo então executado por crianças o divertimento musicas de Streaboug, *Le Coucou*.

Foram então proclamados os premios da 5ª, 6ª e 7ª classe, tendo então lugar um dialogo—*O Amazonas e seus tributarios*—em que diversas meninas primorosamente vestidas á phantasia e representando diversos rios tributarios d'aquelle, entretive am interessante dialogo revelando todas variados conhecimentos geographicos da potamographia a elles relativa. Foi uma das mais apreciadas esta parte do programma. Depois de proclamados os premios da 4ª classe teve lugar um dialogo infantil por diversas meninas de 7 a 10 annos que discorreram sobre os tres reinos da natureza revelando conhecimentos de noções de physica e historia natural.

A menina travessa, scena comica

que muito agradou, foi representada depois da proclamação dos premios da 3ª classe, constituindo uma lição de moral muito bem applicada.

Após a proclamação dos premios da 2ª classe, tivemos *La cigale et la fourmi*—(Fable de Lafontaine) dialogo moral, seguido por um côro a 3 vozes por W. Moreau, constituindo uma prova pratica de francez.

Distribuidos es premios da 1ª classe, tivemos occasião de ouvir o dialogo—*Amor filial*—em que crianças bastante noveis mostraram variados conhecimentos moraes, citando factos historicos de diversos rasgos de amor filial.

Seguiram-se recitativos em inglez e allemão por duas alumnas após a proclamação e distribuição dos premios de ordem e economia.

Foi executada então a fantasia brilhante de Bellini—*Norma*—a 4 mãos, sobre tres pianos

Uma das partes musicaes que agradaram bastante foi o côro, de S. Glover, cantado por todas as alumnas e denominado—*O que dizem as ondas?*

Proclamado o premio de piano, foi executado com maestria—o—*Fausto*, de Gounoud, de H. Alberti, a 6 mãos, com acompanhamento de tambor, timbre e harmonium.

A escola infantil, constituiu um exercicio sobre desenho linear que tambem foi muito apreciado.

Para finalizar a festa tivemos a—*Fête Militaire*—Morceau brillant por Smith, sobre 3 pianos, com acompanhamento de tambor, timbre e harmonium.

Foi pronunciado um lindo discurso por uma alumna que saudou em nome das collegas a virtuosa Superiora exma. irmã Maria Theodora, e suas mestras, pelo carinho e desvello que tinham para com ellas, agradecendo ás pessoas presentes o seu concurso áquella festa.

O dr. Fontes Junior promotor publico pronunciou tambem um discurso congratulando-se com a exma. Superiora e irmãs de S.

José pelo brilhante resultado apresentando—e com os srs. pais por terem em bôa hora escolhido tão util estabelecimento para n'elle collocarem suas filhas.

Nós, pela nossa parte, trouxemos a mais agradável impressão d'aquella festa de instrucção, na qual apreciamos a ordem e os bons resultados dos methodos de ensino empregados com tanta proficiencia n'aquelle estabelecimento, que é reconhecido um dos primeiros do nosso paiz.

Mais uma vez damos os nossos parabens á exma. irmã Maria Theodora, pela sabia direcção que dá ao Collegio a si confiado e agradecemos a gentileza do convite que nos dirigiu.

Fallecimento

Hontem, ás 10 horas da noite, desapareceu do ról dos vivos o capitão Francisco Barreto de Souza, sogro do nosso amigo o dr. Francisco Nardy de Vasconcellos.

O capitão Barreto foi um homem de instinctos verdadeiramente liberaes e geralmente estimado.

A caridade era o seu principal alvo, fazendo tudo que lhe era possível por aquelles que o procuravam.

Associamo-nos nas dôres de que devem estar possuidos os membros de sua familia, apresentando-lhes os nossos sinceros pezaes.

Gatunagem

Esta noite, arrombaram o armazem do cidadão Carlos de Aruda e delle subtrahiram generos e algum dinheiro.

Chama-se a attenção do sr. fiscal ou de quem competir, para as pedras e pedaços de madeira que acham-se em frente a Matriz.

Chamamos a attenção de quem competir para o estado lastimavel de Maria Salgada, que vaga pelas ruas da cidade importunando a todos.

Chamamos a attenção do publico para o annuncio que fazem em outra secção desta folha os srs. Toledo & Irmão, do Queima.

O cidadão Francisco Glycerio prestou juramento do cargo de 1º vice-governador deste estado.

Foi adoptada como hymno da Proclamação da Republica, a composição musical do maestro Leopoldo Miguez. Continuará porém o hymno nacional como o hymno do paiz.

A letra do hymno de Miguez é do distincto poeta Medeiros de Albuquerque.

O nosso jornal

Deixamos de dar o jornal, hontem, por motivos imprevistos, o que fazemos hoje.

Já chegou a Montevidéo o couraçado *Itiachuelo* tendo estrondosa recepção.

Foi nomeada a professora normalista exma. sra. d. Elisa Vaz Pinto para reger a cadeira do sexo feminino do Salto.

Entrou para a redacção do *Correio do Povo* o primoroso poeta e distincto chronista Olavo Bilac.

Anniversario

Completo, a 20 do corrente, 40 annos de idade, o nosso respeitavel amigo e distincto clinico desta cidade, o dr. Cesario Gabriel de Freitas. A' noute, reuniram se muitos dos seus amigos na casa do seu irmão pharmaceutico Luiz Gabriel de Souza Freitas sendo offerecido a elles um profuso *côpo d'agua*. Trocaram-se muitos e entusiasticos brindes dirigidos ao dr. Cesario de Freitas, e seus irmãos á familia Freitas e aos cidadãos presentes. Usaram da palavra os cidadãos José Innocencio, T. do Amaral, drs. Octaviano Mendes, J. Corrêa, Cesario de Freitas e José Inacio da Fonseca, Luiz Gabriel, Fogaça de Freitas, R. de Lima, Eloy de Sampaio, J. Ribeiro e outros. Foram feitas saudações politicas ao chefe republicano de Itú dr. Cesario de Freitas, á Silva Jardim, e outros republicanos. Em nome desta folha, cuja redacção se achava ali toda reunida, o nosso companheiro Tancredo Amaral saudou o *Correio do Povo*, ali representado pelo sr. Eloy de Sampaio. Trocaram-se muitos outros brindes sendo o de honra levantado pelo dr. Cesario de Freitas á prosperidade da Republica, agradecendo aos seus amigos presentes as saudações que lhe dirigiram.

Mais uma vez cumprimentamos o dr. Cesario de Freitas pelo seu anniversario e fazemos votos para que tão util existencia seja prolongada por muitos annos para proveito e felicidade da sua familia e da sociedade ytuana que muito o acata e o estima.

Foi auctorizado o dr. chefe de policia a dispender até a quantia de 20\$000, com aluguel de uma casa para uma cadêa e quartel no Salto d'Itú.

Apparelho cirurgico

Tivemos occasião de vêr um apparelho cirurgico dos mais aperfeiçoados, para a operação de transfusão de sangue, o qual

foi offerecido pelo distincto facultativo de Pirassununga, dr. Gabriel de Toledo Piza ao talentoso medico dr. Silva Castro, que já tem realisado aquella especie de operação.

Denomina-se o apparelho—transfusor de Dieulafoy.

SECÇÃO LIVRE

Ao publico

Rita Joaquina da Cruz, mãe e tutora dos 5 orphãos que ficaram por fallecimento de José Benedicto da Rocha, jamais podia tolerar que o coherdeiro Antonio Nunes, intencionalmente com a insignificante quantia de 40\$000, que tanto mal fizeram em dar lhe no sitio Bom Retiro uma vez que neste sitio se dava toda legitima dos 5 orphãos no valor de 200\$, e mais 360\$, a viuva inventariante: tanto mais que a herança tinha outro sitio de boas terras de valor de 300\$ no qual foi dada a legitima aos herdeiros maiores.

Ainda que o sitio Bom Retiro não se possa prestar a repartição em razão da pouca agoa foi apresentada propostas muito rasoaveis para que amigavelmente se medisse o sitio, e dar-se-lhe o que de direito lhe tocasse em alqueires visto que judicial a medição e diligencias, o sitio e a herança dos orphãos não comportava; todas propostas foram regeitadas por Antonio Nunes.

Não havendo pois outro meio de salvar o prejuizo e esbulho da herança dos orphãos foi requerida a praça tendo o dr. Curador Geral concordado plenamente com o allegado da tutora, foi deferida a praça do sitio com o valor de 600\$000 e não de 560, como está apparecendo no edital. Quanto ao zelo de Antonio Nunes pelo bem estar de sua pobre sogra e inteiramente pharisaico, e bem triste e dizer-se que para isso elle tem tido conselhos e protecção contra os orphãos, seus cunhados e sua sogra.

Itú, 20 de Janeiro de 1890.

Rita Joaquina da Cruz.

Camara Municipal

Acta da 15ª sessão extraordinaria aos 18 de Dezembro de 1889.

Presidencia do sr. tenente coronel José Feliciano Mendes.

Secretario Francisco Martins de Mello.

(Continuação)

Foi pelo dr. Octaviano feita a indicação seguinte: 1º, indico que a camara promova a modificação do art. 4 da lei provincial n. 23 de 7 de Abril de 1886. No sentido de haver o procurador a porcentagem que o dito art. lhe recuza. 2º, Pedir a revogação do Art. 206 § 15 na parte em que prohibe fazer-se leilões a noite. 3º, pedir autorização ao Governador deste Estado para que fique com poderes esta Camara de levantar um emprestimo até rs. 20:000\$000, podendo tirar os juros nunca maior de 9% para se poder concluir o service

deabastecimento d'agua nas ruas principaes e fazer-se esgoto na cidade para escoamento das aguas pluvias. 4.º pedir para que o governo mande fazer concertos na ponte que liga esta cidade com o bairro do Pirahy. Sala das sessões 15 de Dezembro de 1889. Octaviano Pereira Mendes—A' commissão permanente para dar o seu parecer.

Nada mais havendo a tratar, o sr. presidente levantou a sessão e mandou lavrar esta acta que vai assignada. Eu Francisco Martins de Mello a escrevi. José Feliciano, Carlos Pereira, Alvim, Joaquim Elias Galvão de Barros, Custodio Leme.

EDITAES

De ordem da Camara faço publico, que, tendo-se findado o contracto de fornecimento para a illuminação publica, convido aos interessados que quizerem fazer novo contracto com a Camara. O fornecimento será de kerosene cristalizado, chaminé, pavios e phosphoros tudo de boa qualidade. O contracto será pelo praso de um anno, pagos trimestralmente. Os interessados poderão apresentar suas propostas perante o presidente da Camara até o dia 15 de Fevereiro. Será accita a proposta que mais vantagem offerecer. E para que chegue ao conhecimento de todos os interessados, mandou fazer o presente edital chamando concurrentes, e vai publicado pela imprensa. Ytú, 9 de Janeiro de 1890.

O secretario
Francisco Martins de Mello

PAGAMENTO DE JUROS

O procurador da camara municipal desta cidade, faz publico, que do dia 15 do corrente em diante, faz pagamento aos accionistas do abastecimento d'agua, dos juros vencidos no semestre findo, á 31 de Dezembro proximo passado.

Ytú, 7 de Janeiro de 1890.
Frederico José de Moraes.

De ordem de Camara faço publico, que em sessão de 8 do corrente foram sorteadas trinta acções de abastecimento d'agua para amortização das trinta acções e seus juros. O sorteio do o seguinte resultado:

N. 58—162—171—174—217—
225—233—252—255—278—279
—295—352—361—365—377—
382—385—402—403—421—437
—450—457—468—469—481—
486—597—600.—

Os donos destas acções poderão procurar seu pagamento perante a procuradoria da camara do dia 15 do corrente em diante.

Outro sim os juros destas acções seçam desde a publicação deste edital até que seus possuidores procurem o dinheiro. E

para que chegue ao conhecimento de todos os interessados mandou publicar o presente edital.

Ytú, 9 de Janeiro de 1890.

O secretario

Francisco Martins de Mello.

De ordem da Camara, faço publico, que acha-se prompto, aberto, numerado e rubricado pelo presidente da Camara, o livro para os estrangeiros que não quizerem ser brasileiros, nos termos do decreto de 15 de Dezembro, os quaes deverão comparecer perante o presidente da camara e fazer a declaração seguinte: Declaro que quero permanecer cidadão de... (nome da nacionalidade) paiz que é o de meo nascimento (ou de minha adopção anterior). O praso para essa declaração é o de seis mezes contados da publicação d'aquelle decreto e deve constar de um termo escripto pelo secretario. E para que chegue ao conhecimento de todos mandou lavrar o presente edital que vai affixado na porta da camara e publicado pela imprensa. Eu Francisco Martins de Mello, secretario o escrevi.

Ytú, 8 de Janeiro de 1890.

O secretario da camara
Francisco Martins de Mello.

O cidadão Francisco de Arruda Moraes, juiz de paz do 4º anno d'esta cidade de Ytú.

Faz saber aos que o presente edital virem que, estando em exercicio, determinou os dias de sabados, ás 8 horas a manhã, para as suas audiencias e, quando sejam feriados estes, os de segunda-feira.

E para constar mandou lavrar este, que será, não só publicado pela imprensa, como tambem affixado no lugar do costume. Eu José Caetano de Abreu, escrivão interino de paz, o escrevi.

Ytú, 8 de Janeiro de 1890.

Francisco de Arruda Moraes.

ANNUNCIOS

A' praça

O abaixo assignado participa a esta praça e com as que tem transações que em data de 1º do corrente deo sociedade a seu empregado o sr. José de Oliveira Dias, passando a firma a ser sob a razão de Pedro Menville & Dias, e á cargo de quem fica o activo e passivo da extincta firma de Pedro Menville.

Ytú, 3 de Janeiro de 1890.
Pedro Menville.

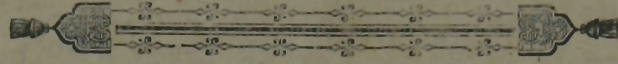
TYPOGRAPHIA DA "IMPRESA YTUANA"

Esta typographia tendo augmentado o seu pessoal e feito aquisição de um empregado especialmente para fazer obras, resolveu, ao entrar o novo anno fazer grande redução nos seus preços, abrindo deste modo concurrencia com os estabelecimentos congeneres da capital. As obras serão feitas com toda a nitidez e perfeição e attendendo á barateza nos preços as encomendas deverão ser todas pagas adiantadamente. Apromptam-se cartões de visita em dez minutos. Grande redução tambem nos annuncios para o jornal. A' vista do exposto espera ella merecer a confiança e auxilio do publico ytuano

RUA DA PALMA

YTU

A LOJA DO QUEIJA



— BENEFICIO GERAL —

Completo sortimento de

Fazendas, Armarinho, Chapéos, Calçados,
Roupa feita etc., etc.



e aspirando fazer muito negocio, asseguram ao publico desta cidade que venderão mais barato que os seus collegas, graças as boas condições em que effectuaram as suas compras.

Vendendo muito e muito barato ganharão tanto como os careiros, tendo a honra de favorecer ás classes consumidoras.

Convidam o pove a visitar o seu estabelecimento, garantindo que ahi serão satisfeitos quer pela excellencia das fazendas todas novas, quer pela modestia dos preços sem rivaes.

Esperam merecer a honrosa confiança e poderosa protecção dos seus amigos e do publico em geral.



VENDAS SÓ Á DINHEIRO

Para maior garantia da barateza

Rua do Commercio

YTU'

TOLEDO & IRMÃO

ORIENTAÇÕES PARA O USO

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence a um dos acervos que fazem parte da Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP. Trata-se de uma referência a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a integridade e a autenticidade da fonte, não realizando alterações no ambiente digital – com exceção de ajustes de cor, contraste e definição.

1. Você apenas deve utilizar esta obra para fins não comerciais. Os livros, textos e imagens que publicamos na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP são de domínio público, no entanto, é proibido o uso comercial das nossas imagens.

2. Atribuição. Quando utilizar este documento em outro contexto, você deve dar crédito ao autor (ou autores), à Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP e ao acervo original, da forma como aparece na ficha catalográfica (metadados) do repositório digital. Pedimos que você não republique este conteúdo na rede mundial de computadores (internet) sem a nossa expressa autorização.

3. Direitos do autor. No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei n.º 9.610, de 19 de Fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Sabemos das dificuldades existentes para a verificação se uma obra realmente encontra-se em domínio público. Neste sentido, se você acreditar que algum documento publicado na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente (dtsibi@usp.br).