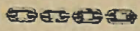


# Republica

Ano XIV E. de S. Paulo Ytu — 29 DE NOVEMBRO — 1914 BRASILEIRO Numero 198

## REPUBLICA

Orgão do Partido Republicano  
FUNDADO EM—1899.



Publicação Semanal

Anno 12\$000  
Semestre 6\$000  
Trimestre 3\$000

Secção Livre e Editadas

Linha \$200—Repetição \$100

Numero do dia 500  
atrasado \$200

Rua Direita n 53

## O sacco das nozes

(CONTO POPULAR)

O abbade d'uma freguezia, costumava fazer a sue pratica nos domingos e repromedia os costume do povo conforme lhe dava gosto. De uma vez...  
—Eu sei que cá na freguezia anda o costume de obedecerem os homens ás mulheres, o que é contra os mandados das Escripturas, e como diz o outro, vivem como em casa de Gonçalo, onde pôde mais a gallinha do que o gallo Ora tu tive este anno muitas nozes no passal, e aqui declaro que dou um sacco dellas ao homem que me mostrar que não anda a lado da mulher.

Depois da missa quem se achar em sua consciencia sem este mau costume, pôde ir ao passal buscar as nozes.

Estava na igreja um homem casado, que era muito palhão, e que tratava a mulher de mau modo; em casa ninguém abria bico diante d'elle; disse para um que estava á sua beira:

—Nozes já eu tenho, é que ninguém m'as tira; pelo menos cá na freguezia ninguém m'as tira.

Chegado o fim da missa, apresentou-se

em casa do abbade.

—Aqui estou, senhor abbade; não ha ninguém ahi pela freguezia que seja capaz de dizer que a minha casa è como a de Gonçalo.

—Eu bem sei o teu viver. E pelo que tem dito levás as nozes. Anda cá, vem encher o sacco.

O homem entrou e puchou de um sacco meão; diz lhe o abbade.

—Oh! homem, tu não tinhas lá outro sacco maior?

—Tinha, sim senhor.

—Então porque não trouxeste um sacco bem grande?

—Oh senhor, eu trazia, mas lá a companhia começou a dizer que era vergonha; e não trouxe um mais maneirinho...

—Ah grande tratante, que não levás d'aqui nada. Anda, larga tido, e põe-to já no olho da rua.

O homem foi-se arrependendo, por lhe ter fugido a lingua para a verdade.

(Contos tradicionaes)

Theophilo Braga

## Apontamentos

Para a historia de YTU

Colligidos por F. Cintra

**Prodromos da independencia da villa de Ytu.**

(Continuação)

1822

ANNEXO O

**Officio da Camara de Ytu á Camara de Porto-Feliz**

Recebemos um officio da Camara de Sorocaba, no qual nos communicava que em razão da circular

## FRAGMENTO

Que eu te ame,  
Que o meu olhar te busque, e a minha vòs te chame.  
O que te impórta, dize, o que te impórta?  
E's para mim sòmente uma esperança mórta,  
Antes de ter vivido...  
Falas:— a tua voz desmeia ao meu ouvido...  
E' uma vòz de sombra, uma vòz de chiméra!  
Ao ver te lembro aquella antiga Primavera  
Em que, cheio de encanto, aprendi a beijar...  
Mas outra recebeu os beijos que eu te dêra.  
Se te encontrasse então e te soubesse amar!  
Ou, quem sabe? talvez eu tivesse passado.  
Longe de ti—Perto de ti... mesmo a teu lado,  
Preso d'outra illusão, èbrio d'outro dezojo.  
Pobre de coraçã, para que no meu beijo  
Fosse a alma de herde que te ha de dominar!

JOÃO DE BARROS.

do Governo Provisorio devia tudo seguir na marcha ordinaria, ao que respondemos como v'rao pela inclusa (1). O nosso parecer é que por forma alguma se augmente a força physica na capital, e por isso lembramos respeitosamente a V. S.as para repretarem aquella camara para não irem as companhias pertencentes a aquella villa.

Nós nos persuadimos que o destacamento não marchará para a capital em consequencia da nossa resposta; porem, nos parece acertado rogar tambem a V. S.as que fortaleção nossas opiniões attentas as supeitas publicas. Ytu em Camara de 3 de Agosto de 1822. — Antonio Pacheco da Fonseca — Salvador Pereira de Almeida. — Antonio Victoriano de Azevedo. — Francisco Homem de Mello. — Joaquim José de Mello.

(1) Este officio da Camara de Sorocaba tem a data de 1.º de Agosto de 1822 e diz que as noticias Capital são boas, segundo os officios e circulares do Gov.º Provisorio, e que

por isso tudo deve seguir a rotina ordinaria e não havia necessidade de medidas excepcionaes.

(N. da R.)

## ANNEXO P

**Officio da Camara de Ytu á Camara de Sorocaba**

Recebemos o officio de N.S.as de 1.º do corrente, no qual nos comunica o estado de sobejo e tranquillidade da capital e que por isso julgamos dever tudo seguir a marcha ordinaria; ao mesma tempo dignando-se V. S.as congratular-se conosco. Muito zelosos da causa justa e obrigados pelos sentimentos de unidade de V. S.as, julgamos do nosso dever comunicar a V. S.as o que se tem feito.

Em consequencia da circular do Governo Provisorio, estando o commandante militar desta villa para mandar algumas praças para destacarem na capital, foi tal o alvoro

ço do povo, muito mais agitado pela insurreição dos negres na fazenda São Luiz, que se fez numero assignado, no qual se exigiu para segurança do paiz que o destacamento aqui se conservasse, o que conseguiu attestar as poderosas razões que se allegaram e aqui se acha para proteger e segurar a tranquillidade publica. Este povo está unicamente receioso de novas noticias da capital, visto que não consta de quem são os agentes que ahi os tem maquinado, e muito mais por ter reventado em S. Luiz a insurreição que muito se temia e receiava nesta villa. Portanto, para não termos de ser incerpados de pouco cautelosos avisamos a V. S.as para tomarem as medidas que a «crise» me lindrosa aponta. Podem V. S.as intimamente se persuadir que nossos desejos em tudo e por tudo coincidimos com V. S.as nas vontades, assim como evitar as responsabilidades que temos pelo socego publico. D.s.g.º a V. as, Ytu em vereação de 3 de Agosto de 1822. — Antonio Pacheco da Fonseca. — Salvador Pereira de Almeida. — Antonio Victoriano de Azevedo. — Francisco Homem de Mello. Joaquim José de Mello.

## ANNEXO Q

**Officios da Camara de Porto-Feliz á Camara de Ytu**

Recebemos o officio que V. S.as nos dirigiram em 28 do corrente e a acta de vereação extraordinaria dessa illustre Camara. Todos



Todos os seus artigos coincidem com os nossos sentimentos, e protestamos a V. S.<sup>as</sup> não pouparemos os meios para a sua execução. D.<sup>s</sup> G. e a V. S.<sup>as</sup> Porto-Feliz, em Camara de 29 de Julho de 1822.—Manoel José Leite de Moraes.—Antonio Fernandes Leite.—Antonio José de Mello.—José Correia Leite de Moraes.—Antonio de Arruda Paes.

(Continúa)

### Cinema-Parque

A sympathica Empresa offereceu 5<sup>a</sup> feira ultima ao publico desta cidade, um spectaculo de real valor no vasto salão das suas exibições cinematographicas.

Depois de uma ouvertura magistralmente executada pelo apreciado quintetto appareceu na tela reveladora das projecções sublime drama da fabrica «Pasquali» intitulado «A mascara que verte sangue». Nesta joia cinematographica admirou-se o trabalho artistico do grande actor mundial Sr. Capozzi que reapareceu nos grande palco do theatro da excelsa Pasquali. Como protagonista da superior peça o «Hamleto» não podemos desejar outro interprete mais fiel de que o celebre actor italiano cujos louros da victoria dramatica ha bastante tempo soube conquistar.

Na segunda parte do esplendido programma appareceram no lindo e bem arranjado palco os magistraes «Bailados Russos do Theatro imperial de Petrogrado» que, nos diversas numeros musicas e dansas que souberam confeccionar para a linda função, aufferiram caloroso e entusiasticos applausos da culta plateia ituana.

Seja nos licito desta-

car do optimo programma dos srs. bailarinos as emocionantes peças musicas de estylo russo «O pereta russa» cantada por M.<sup>me</sup> Zaretyky, « izzola» inspirada canção cossaccá e os lindos bailados acompanhados das difficeis piruetas que os ex emios dansarinos tiveram enesejo de efecutar na presença da elite ituana que assistiu o attraente certamen.

Hontem novas e surprehenderes entradas fizeram os srs. russos, cuja proficiencia na difficil arte da dansa demonstraram á toda prova.

Concorreu tambem para o agrado geral desta diversão nocturna o lindo film de Savoia intitulado «A dôr do Abandono».

—Hoje o parque annuncia «Os limpadores de chaminés do valle d'Aosta» superior trabalho cinematographico de Pasquali, dividido em 7 longas partes. Pela ultima vez apreussetam-se hoje os sympathicos «Russos» nos seus deslustrantes bailas e canções russas, O Parque hoje, move a sensação cinematographica musical offererecendo um bella serata aos vossos patriços.

### Em ferias

Está na cidade, em goso das ferias, o nosso jovem conterraneo sr. José Ignacio Grellet, 2<sup>o</sup> annista de Faculdade de Medicina de São Paulo.

### Fallecimento

Falleceu em São Paulo quarta-feira ultima, o sr. Galdino Corrêa que com grande dedicação, exerceu, o cargo de director do Grupo Queiroz Telles.

O fallecido gosava nesta cidade, de grande estima, sendo a sua morte bastante sentida.

A familia enluctada apresentamos sinceras condolencias.

### IRIS—RINK

Continua exhibindo esplendidos films esta casa de diversão.

Quinta—feira apreciamos o primoroso drama o «Despota».

Para hogue a empreza annuncia o drama policial extrahido do primoroso romance dos queridos escriptor Ponson de Terrail—«Rocamble».

### Nomeação

O nosso distincto, amigo sr. Gastão Bicudo foi nomeado para o cargo de escriptão de Juro de Paz de Boitova

### Formatura

Depois de um tirocinio brilhante, obteve o seu diploma de normalista pela Escola Normar de São Paulo, a senhorita Ruth Amorin, filha do sr. João Amorin, guarda—livro da Companhia Ituana Força e Luz.

A Joven professora invidamos os nossos parabens.

### Tribunal do Jury

Sob a presidencia do exm.<sup>o</sup> sr. Dr. Antonio de Sousa Barros, Juiz de Direito da Comarca, funcionou terça e quarta-feira ultimos, a quarta sessão do Jury

Terça-feira foi submettido a julgamento o processo em que respondia, como incurso nas penas do art. 303, Manoel Gonçalves Marin. Defendido pelo sr. Affonso Borges, foi o accusado absolvido unanimemente.

Em seguida foi julgado o réu Elias Calil que teve como defensor o sr. Alfredo Teixeira, sendo o mesmo absolvido por unanimidade de votos.

Quarta-feira entrou em julgamento o processo que respondia Miguel Ferioli.

Occupou a tribuna de defesa o sr. Affonso Borges que alcançou a absolvição do seu cos-

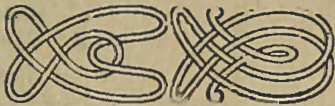
tituinte por unanimidade de votos.

Com o mesmo conselho entrou em julgamento o réu Nasario de Frederico que defendido pelo sr. Alfredo Teixeira foi absolvido.

Com esse julgamento ficou encerrada a ultima sessão do Jury deste anno.

**V**ENDE—SE CASAS E TERRENOS, NESTA CIDADE, POR PREÇOS DE ACCORDO COM A QRISE.

INFORMAÇÕES NA REDACÇÕES DESTA FOLHA.



**Cinema Parque**  
Hoje? Hoje? Hoje?  
Ao Parque grande novidade...



### Secção-Livre

### Pegos de Caldas

#### «SANATORIUM»

Sociedade Beneficente de Tratamento da Se pena Peculio da Vida. É a unica Sociedade que bateu o «Record» no genero de mutualismo, pois que é a unica que dá direito aos seus associados de «tratamento gratuito» n'aquella aprasivel Cidade Mineira, peculio de 20:000\$000 e remissão dos socios, tudo isto com a pequena joia de 600\$000 pagaveis em 3 prestações, importancia esta que mal dá para uma estação d'agua.

Quem deixará de inscrever se na «Sanatorium» quando se está

vendo os seus beneficos resultados, mais esla reejmentos com o coirector viajante no Sul do Estado.

Francisco Jose de Oliveira.

1—7—914

### DECLARAÇÃO

Declaro que vendi aos srs. Fratini & Doles, o meu negocio de seccos e molhados, sito no Largo da Matriz, na esquina da rua Direita, livre de desembaraçado de qualquer onus.

Joaquim Ferreira Lisboa.

Concordamos, José Fratini & Doles

## Editaes

### Imposto de cafeiros do exercicio de 1914

José Castanho de Barros, Collector Municipal desta cidade Ytú, etc.

Faço saber a todos os Srs contribuintes de imposto de cafeiros e a todos interessados em geral, que de ordem do cidadão Jose Dias Aranha, Prefeito Municipal desta cidade, fica mantido o mesmo lançamento do exercicio de 1913 para o presente exercicio.

Faço mais sciente que no proximo mez de Dezembro, se receberá sem multa, a bocca do cofre, nesta Collectoria Municipal, o imposto acima referido. Fica, portanto, marcado o prazo de 30 dias, para reclamações, a contar da data do presente edital, aos srs. contribuintes que se acharem prejudicados pelo mesmo lançamento, devendo as mesmas serem feitas a Prefeitura na forma da lei. Fin.



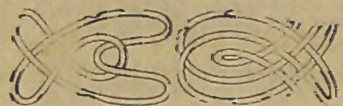
do esse prazo não serão mais attendidas as reclamações e ficando o lançamento julgado bom para o effeito de se proceder a cobrança do referido imposto. Para que não possam allegar ignorancia se faz o presente que vai affixado em logar publico e outro de igual theór para ser publicado pela imprensa.

Collectoria Municipal de Ytú, em 31 de Outubro de 1914.

O Collector Municipal  
José Castanho de Barros



NO PARQU  
HOJE! HOJE  
Grande novidade



**ACORAR SYPHILIS**

**DEPURATIVO LYRA**

BIENOSANO

**CURA RADICALMENTE**

Syphilis, Rheumatismo, Ulceras, Ulcerações da bocca e do larynge (placas mucosas) Exostoses (tumores osscos), Cephaléas (dóres na cabeça continuas e sem allivio), Rumor na cabeça e zumbido nos ouvidos, Dóres no peito, Latejamento das arterias do pescoço e todas as demais manifestações do terrivel flagello—*a syphilis*.

LABORATORIO  
**Daudt & Lagenilla**

RIO DE JANEIRO  
Preço Vidro de 250 gr. nos captaes  
25000 ou 35000

Vende-se em todas as drogarias e pharmacias do Brasil

Inventores dos preparados A Saude da Mulher, Brama, Boca Boracica e Depurativo Lyra (Memosano)

**EDITAL**

IMPOSTO DE INDUSTRIAS E PROFISSÕES PARA O EXERCICIO DE 1915.

1.º SEMESTRE

José Castanho de Barros. Collector Municipal desta cidade de Ytú, etc.

Faço saber a todos os que o presente edital virem ou delle noticia tiverem que, no mez de Janeiro de 1915 se procederá a cobrança do "INDUSTRIA E PROFISSOES" de conformidade com a relação abaixo. Tem, portanto, os Snrs. contribuintes deste imposto o prazo de 30 dias a contar de 1.º a 31 de Dezembro do corrente anno, para fazerem suas reclamações a Prefeitura na fórma da lei, caso se julgarem prejudicados pelo lançamento. Findo esse prazo, se receberá o dito imposto n'esta Collectoria Municipal, ficando sujeitos a multa de 15 %, sobre o valor do imposto aos retardatarios que no mez de Janeiro estiverem em débito para com a Municipalidade.

Outro-sim, chamo a attenção dos Snrs contribuintes para as seguintes disposições do Codigo de Posturas :

ART. 272—As licenças são intransferiveis de uma para outra pessoa, como de um para outro negocio.

ART. 429—Fica obrigado ao imposto correspondente a todo anno, quem exercer industria e profissão no mez de Janeiro, será, porem exonerado da segunda prestação, quando o contribuinte deixar de exercê-la antes do mez de Julho.

ART. 414—§ unico — A recusa ou inexactidão proposital de qualquer esclarecimento necessario, sujeita á o contribuinte a multa de 10\$000, alem de ficar obrigado ao imposto que taxar os lançadores.

ART. 417—O contribuinte por não ter sido lançado não fica por esse facto desobrigado do imposto a que estiver sujeito, quando cobrado pelo Collector.

ART. 426—Ninguem será admittido ao pagamento do imposto devido, estando em divida com o semestre ou anno findo.

ART. 431—Os que exercerem industria e profissão no municipio em um exercicio e pretenderem deixá-lo de exercer no exercicio seguinte, deverão communicar por escripto ao Collector, antes de concluido o lançamento, sob pena de 10\$000 de multa.

—Para que não possam allegar ignorancir se faz o presente que vai affixado em logar publico e outro de igual theór ser publicade pela imprensa.

Collectoria Municipal de Ytú, em 29 de Novembro de 1914.

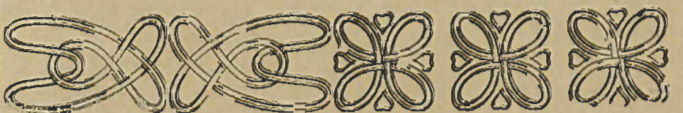
**COLECTOR MUNICIPAL**

**JOSÉ CASTANHO DE BARROS**

NOMES	QUALIDADE DO NEGOCIO	IMPOSTO
Arrigo Baptista,	Varegista	136\$500
Alvaro Borges,	Taberna	59\$500
Augustinho Bezera		
Alfredo Benedicto Leme,	Açougue	28\$000
"	"	28\$000
" Rodrigues da Silveira,	Taberna	70\$000
" Frugoli,	Hotel	84\$000
" Pardini,	Tintureiro	14\$000
" Zancarli,	Sapataria	21\$000
Abdon da Silveira Mendes,	Taberna	66\$5000
Adolpho Magalhães e Ca.,	Jornal	21\$000
"	Typographia	21\$000
" Bauer,	Off. de arreios	77\$000
Alexandre Cardozo de Almeida,	Açougue	28\$000
Alberto Beneillette	Padaria	84\$000
" Macedo,	Fabrica de massas	84\$000
"	Placa—anno	7\$000
Abrahão Borsari,	Alfufataria e arts,	35\$000
Agostinho Luppi	Chalet	175.000
"	Placa anno	7.000
Arlindo Nobrega de Almeida	Varegista	126.000

NOMES	QUALIDADE DO NEGOCIO	IMPOSTO
Aurelia da Costa Pinho,	Confeitaria	70\$000
Aureliano Costa,	Hotel	84\$000
"	Placa—anno	7\$000
Aquilino de O. Assis,	Seleiro	21\$000
Andrè Forfilla,	Dep. de bebidas	70\$000
Antdnor Pinfari,	Torrefação	35\$000
"	Placa—anno	7\$000
Avelino Monteiro,	Taberna	80\$5000
Arvide EriKsson,	Padaria	84\$000
"	Confeitaria	80\$500
Antonio Pinuso,	Açougue	28\$000
Antônio Botelho,	Fab. de vassouras	7\$000
Antonio Cavazzana,	Olaria	42\$000
Antonio Augusto de Almeida,	Loja	182\$000
" Guilherme de Almeida,	Varegista	136\$000
" Pedroso de Oliveira,	Trançador	7\$000
" Tereran,	Açougue	28\$000
" Titaneiro	Taberna	59\$500
"	off de carpinteiro etc	5\$6000
"	Açougue	28\$000
" Souza Ferraz	Pharmacia	105\$000
" Pedalini,	caza de calçados e off	91\$000
" Ferrari Celesti,	Taberna	66\$000
" de Lucca,	olaria	42\$000
" Ferreira Dias,	Loja	196\$000
" Esteves,	Barbeiro	14\$000
" Pinto dos Santos	"	14\$000
" Benedetti	Fab de licores	28\$000
" Novachi & Irmão,	Pedreira	56\$000
Bento Dias,	Restaurant	56\$000
"	de Arruda, Taberna artº pa-	
"	ra fumantes	66\$500
Benedicto José Libanio,	Taberna	70\$000
" Augusto Teixeira	Padaria	84\$000
" Pinto,	Bilhar 1	56\$000
Benjamim Nardy,	Bilhar 2	77\$000
Baptista Ceratti,	Açougue no Municipio	105\$000
Bonini Pacifico,	Varegista	133\$600
Bonini & Companhia,	Dep. materiaes	
"	autómoveis	28\$000
Bardini & Montebello,	Fabrica tecidos	84\$000
Bartholomeu Bertangue,	Loja	182\$000
"	Varegista	136\$500
Camargo Irmão & compa,	Machina benf.	
"	café	70\$000
"	Sobrinho, varegista	136\$500
"	Loja	182\$000
"	casa de arreios	56\$000

(Continúa)



**O ZINGUINHO** VENDE-SE CASAS E TERRENOS, NESTA CIDADE, POR PREÇOS DE ACCORDO COM A CRISE.



**Romances** De varios auctores, Cateteca





**Casa santoro**

Relojoaria e Joalheria Italo-Suissa

RUA DO Comercio 62-YTU-62

O mais acreditado estabelecimento se encontrará relógios e Joias de todas as qualidades, trabalho solido e garantido. Deposito exclusivo nesta cidade dos afamados relógios ZENITH, e tem também dos fabricantes Roskof, Aurea, mega, e Leonidas.

Incumbe-se de qualquer concerto de qualquer objectos venhos são garantidos. Relógios de parede e despertadores

**José Santoro.**

**Pogos de Baldas**

«SANATORIUM»

Sociedade Beneficiente de Tratamento da Se pena Peculio da Vida. E' a unica Sociedade que bateu o «Record» no genero de mutualismo, pois que é a unica que dá direito aos seus associados de «tratamento gratuito» n'aquella aprasivel Cidade Mineira, peculio de 20:000\$000 e remissão dos socios, tudo isto com a pequena joia de 600\$000 pagaveis em 3 prestações, importancia esta que mal dá para uma estação d'agua.

Quem deixará de inserever-se na «Sanatorium» quando se está vendo os seus benefícios resultados, mais esclarrecimentos com o corrector viajante no Sul do Estado.

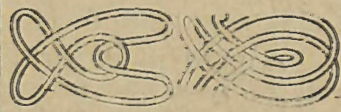
Francisco Jose de Oliveira.

7-7-914



**V**ENDE-SE CASAS E TERRENOS, NESTA CIDADE, POR PREÇOS DE ACCORDO COM A CRISE.

INFORMAÇÕES NA REDACÇÃO DESTA FOLHA.



**Cinema Parque**  
Hoje? Hoje? Hoje?  
Ao Parque grande novidade...

**BORO-BORACICA** MARAVILHOSA  
PARA CURAR FERIDAS, ULCERAS ANTI-GAS, DARTHROS e AFFECÇÕES DA PELLE

**Conservatorio Musical Ytuano**

Comunicamos ao publico desta cidade que, nesta data abrimos um curso especial de musica, theorico e pratico, para ambos os sexos, com o fim de disseminar os conhecimentos da bella arte musical, nesta tradicional cidade, das pessoas que se interessarem por ella. Desde já participamos que a matricula e demais informaçoes, poderão ser colhidas dos professores abaixo assignados.

Proverendo a oportunidade, scientificamos a especialisação dos seguintes cursos: Canto, Piano, Violino, Flauta, Violoncello, Contrabaixo, Bandolim e outros instrumentos.

31 de Agosto de 1914.

Tuiz Gonzaga da Costa

Gentil de Oliveira

**Feridas Recentes e Chronicas**

ERRUÇÕES DA PELLE, ASSADURAS, LASCREANÇAS, RACHADURAS NOS BICOS DOS SEIOS, QUEIMADURAS, CURAM-SE COM A POMADA BORO-BORACICA.

Quaes são os melhores pianos existentes nesta cidade e em São Paulo?

Indiscutivelmente são os da grande e conceituada fabrica Allema—R. BARTHOL, de Berlin, da qual é unico agente no Brasil, o conhecido e habil reformador, concertador e afinador de pianos, sr.

—Raphael Morgani—

Estabelecido na Capital, á rua Florencio de Abreu n. 153 onde tem em deposito grande quantidade de pianos e onde se acha installada a sua bella montada officina. A superioridade dos pianos BARTHOL, póde ser attestada por algumas pessoas desta cidade, que compraram esse maravilhoso instrumento, entre as quaes figuram os srs. prof. de Buggi, Irineu Rodrigues de Azevedo, Joaquim Dias Galvão e Francisco da Costa Falcato.

O sr. MOISEANI faz as suas vendas em condições favoraveis e vantajosas; recebe antigos velhos em desconto no pagamento e a compra de piano novo. Finalmente, uma consulta enviada á casa RAPHAEL MORGANI, em São Paulo, na rua Florencio de Abreu n. 153 é um piano comprado. Experimentem o piano BARTHOL, e terão a certeza duma luttipart solidez, elegancia, e bondade!

**CAFÉ CRUZEIRO**

TORREFAÇÃO DE Francisco da Silva Feixeira

RUA DO COMMERCIO n. 32 A. — YTU

Excelente e saborosissimo café, torrado com o maximo esmero. E' sem duvida, actualmente o melhor existente no mercado. Para melhor scientificarem desta verdade experimentem o CAFÉ CRUZEIRO. A venda em todas as boas casas desta cidade, cujo preço não teme concorrência.

*Rua do Commercio, 32 A*

**YTU**

**DEPOSITO MADEIRAS DA SERRARIA SANT'ANNA**

Largo S. Francisco n. 1—Teleph. 81

Acceta-se qualquer encomenda de madeiras serradas e aparelhadas

Vigamento de peroba a	18 X 8 metro linear	1\$000
	17 X 8	\$950
	17 X 7	\$850
	17 X 6	\$800
	16 X 8	\$850
	16 X 7	\$800
	16 X 6	\$700
	12 X 6	\$600
	10 X 7	\$550
Caibros	7 X 5	\$400
Ripas	de 2 palmo Duzia	2\$800
RIPAS de PEROBA 2 DUZIAS COM 20 PALMOS		2\$400
CAIBRO CURTOS 50 rs. o PALMO		
Taboas para assoalho aparelhada—Duzia		16\$000
Taboas para forro aparelhada larga Duzia		16\$000
Taboas para forro aparelhada estreitas duzia		9\$500
Taboas Jequitiba de 30 cent. por 1 polg. Duzia		30\$000



## ORIENTAÇÕES PARA O USO

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence a um dos acervos que fazem parte da Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP. Trata-se de uma referência a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a integridade e a autenticidade da fonte, não realizando alterações no ambiente digital – com exceção de ajustes de cor, contraste e definição.

**1. Você apenas deve utilizar esta obra para fins não comerciais.** Os livros, textos e imagens que publicamos na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP são de domínio público, no entanto, é proibido o uso comercial das nossas imagens.

**2. Atribuição.** Quando utilizar este documento em outro contexto, você deve dar crédito ao autor (ou autores), à Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP e ao acervo original, da forma como aparece na ficha catalográfica (metadados) do repositório digital. Pedimos que você não republique este conteúdo na rede mundial de computadores (internet) sem a nossa expressa autorização.

**3. Direitos do autor.** No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei n.º 9.610, de 19 de Fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Sabemos das dificuldades existentes para a verificação se uma obra realmente encontra-se em domínio público. Neste sentido, se você acreditar que algum documento publicado na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente ([dtsibi@usp.br](mailto:dtsibi@usp.br)).